

MARIE LAURENCIN.

Nació el 31 de octubre de 1883 en París; a lo largo de su vida desarrolló el gusto por el arte sobre todo por la pintura lo que hizo que se convirtiera en una pintora, grabadora e incluso diseñadora. Hizo parte del grupo Section d'Or. Estuvo en la escuela municipal de arte de París y en la Academia Humbert. Laurencin no se considera cubista aunque hoy sea reconocida como una de las mujeres que hicieron parte de este movimiento.

Laurencin creó su propio estilo de pinturas, combinaba las líneas geométricas del cubismo con los colores pasteles y aparte con colores rosados, azules y blancos haciendo formas curvilíneas expreso la sensualidad y seducción de las mujeres

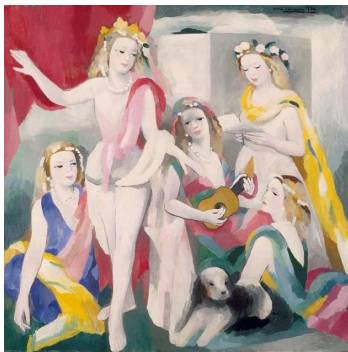
Datos que no sabías de Marie :

- Contribuyó a el vestuario clásico del ballet
- Marie fue la primera mujer en exponer una obra individual
- En Japón hay más de 500 obras de Marie
- Marie tuvo dos parejas amorosas : Guillaume Apollinaire y Otto von

Sus libros fueron :

- Le carnet des nuits : 1928
- Marie Laurencin: Paintings 1903-1946

OBRAS



The Rehearsal

Trabajo de arte

Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Período: [Expresionismo](#)

Género: Pintura de historia

Fecha de creación: 1936

Apollinaire and His Friends

Trabajo de arte



Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Período: [Expresionismo](#)

Género: Retrato

Fecha de creación: 1909

The Blue Plume

Trabajo de arte



Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Período: [Expresionismo](#)

Género: Retrato

Fecha de creación: 1914

Pablo Picasso

Trabajo de arte



Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Período: [Expresionismo](#)

Género: Retrato

Fecha de creación: 1908

Portrait of Doctor Robert Le Masle

Trabajo de arte



Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Período: [Expresionismo](#)

Género: Retrato

Fecha de creación: 1949

Spanish Dancers

Trabajo de arte



Descripción

Artista: [Marie Laurencin](#)

Género: Pintura de historia

Fecha de creación: 1921